



**Latvijas
Arhitektu
savienība**

Iniciatīvas *Jaunais Eiropas Bauhaus* principu ievērošana CFLA programmās *New European Bauhaus (NEB)*

Sagatavoja:

Latvijas Arhitektu savienība (Anda Kursiša, Valdes locekle) 17.07.2025.

Prezentācijā izmantoti Anša Starka fotoattēli: Latvijas Arhitektūras gada balva 2023

Lielā balva - SIA «MADE arhitekti», Dailes teātra priekšlaukums.

#NewEuropeanBauhaus

Jaunā Eiropas Bauhaus Latvijas kontaktpunkts



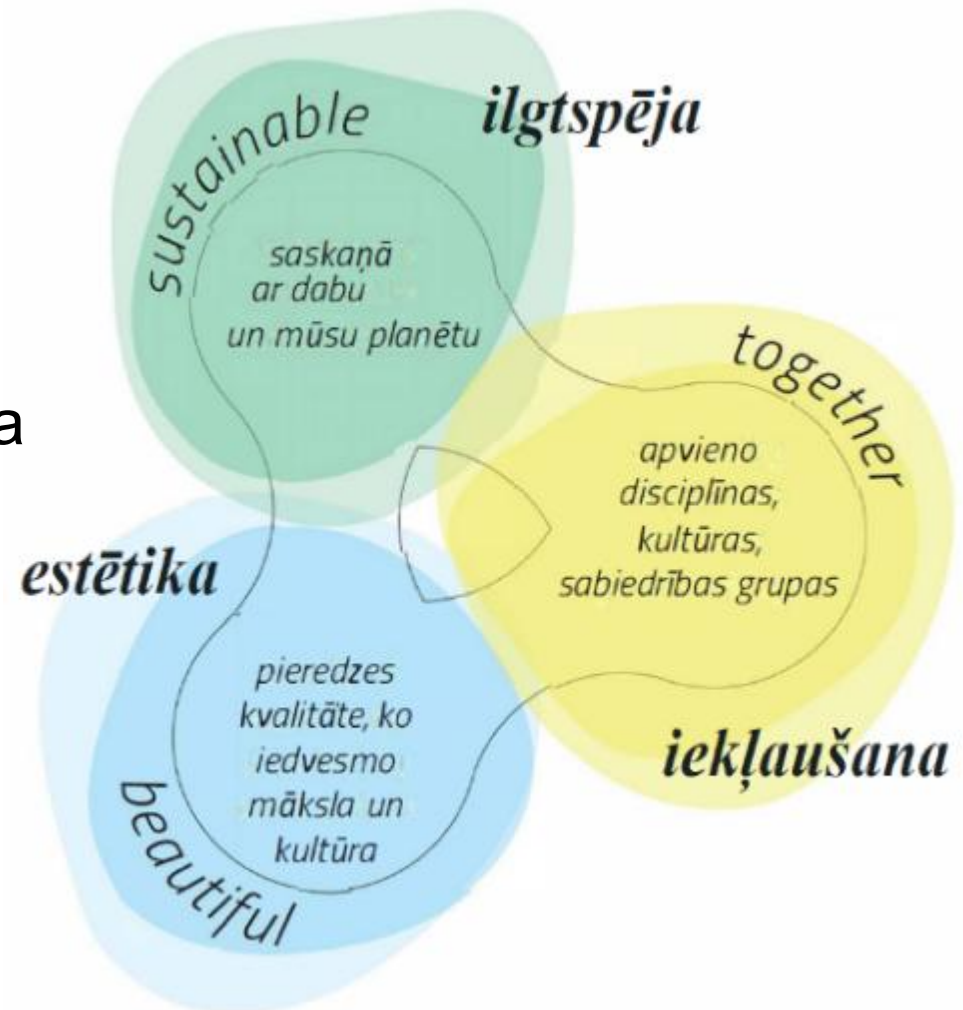
Kultūras ministrija



Latvijas Arhitektu savienība

LAS — JAUNĀ EIROPAS BAUHAUS KONTAKTPUNKTS LATVIJĀ

- Informācija un konsultācijas
- Nacionālā un starptautiskā pārstāvniecība
- Izglītošana un kontakti



KAS IR EIROPAS JAUNAIS¹ BAUHAUS?

Skaistums

Ilgtspēja

Iesaiste

3 principi

Publiskās infrastruktūras attīstība

Sabiedrības iesaiste

Jēgpilna publisko iepirkumu īstenošana

projektu ieviešanā

¹ Vēsturē slavenais BAUHAUS bija ietekmīga mākslas un dizaina skola Vācijā (1919-1933), kas apvienoja amatniecību ar mākslu un noformulēja modernisma principus arhitektūrā un dizainā. Tās dibinātājs Valters Gropiuss centās radīt jaunu dizaina valodu, kas būtu funkcionāla, vienkārša un atbilstoša rūpnieciskās ražošanas laikmetam.

JAUNĀ EIROPAS BAUHAUS PRINCIPI

Radīt estētiski augstvērtīgas dzīves telpas ar kvalitatīvu dizainu un cieņu pret kultūru:

- **Ilgspējīga** publiska vide, kas harmonizē cilvēku attiecības ar dabu
- **Estētiska** telpas un vides veidošana ar refleksiju par vietējo, lokālo un unikālo kontekstu
- Dažādu sabiedrības grupu vajadzību respektēšana, nodrošinot **pieejamību visiem**

JAUNAIS EIROPAS BAUHAUS: SKAISTUMS

Kā mēs to raksturojam:

- Skaistuma klātbūtne jaunradē – dzīves kvalitātes veidošana mūsu paaudzei un pēcnācējiem
- Vēsturiskā un kultūras mantojuma integrācija — vietējās identitātes un arhitektūras tradīciju izkopšana, vienlaikus tās modernizējot
- Uz lietotāju orientēts dizains — estētiska ēku un pilsētvides projektēšana, iedzīvotāju praktiskajām vajadzībām un ērtībām
- Adaptīvas dizaina metodes — elastīgas un pielāgojamas pieejas, kas ļauj ēkām un videi laika gaitā mainīties atbilstoši iedzīvotāju vajadzībām

Kā mēs to varam īstenot:

- Metu konkurss vai cita radošā sacensība ar vērtēšanu pēc profesionāliem arhitektūras/dizaina kvalitātes kritērijiem
- Sagatavošanas stadijā un procesā jāiesaista profesionālus arhitektus un/vai ainavu arhitektus, dizainerus vai māksliniekus
- Jānodrošina sabiedrības iesaiste projektu satura apspriešanā

JAUNAIS EIROPAS BAUHAUS: ILGTSPĒJA

Kā mēs to raksturojam:

- Dzīves kvalitātes uzlabošana — praktiskas pieejas, kas padara ēkas un pilsētas ērtākas, veselīgākas un patīkamākas ikdienas dzīvei
- Resursu efektivitāte — resursu taupīšana un racionāla izmantošana samazina izmaksas un uzlabo materiālu pieejamību nākotnē
- Vietējo materiālu un prakšu izmantošana — samazina transportēšanas izmaksas un veicina vietējo ekonomiku
- Plaši iedarbīgi risinājumi — vienas problēmas risināšana tā, lai vienlaikus sniegtu vairākus labumus (piemēram, zaļās zonas, kas gan uzlabo gaisa kvalitāti, gan nodrošina atpūtas vietas)

Kā mēs to varam īstenot:

- Iekļaut vismaz vienu dabā balstītu risinājumu, izmantojot gan "zaļo", gan "zilo" infrastruktūru
- Veicināt esošo pilsētas telpu izmantošanu, izvairoties no urbānās izplešanās — atjaunot vai rekonstruēt esošās teritorijas, atgriežot to funkcionalitāti
- Sniegt dabā balstītā risinājuma ekonomisko pamatojumu, ieskaitot uzturēšanas un ekspluatācijas izmaksu analīzi

JAUNAIS EIROPAS BAUHAUS: IESAISTE

Kā mēs to raksturojam:

- Starpdisciplinārā pieeja — arhitektūras, inženierzinātņu, mākslas un vietējās kopienas zināšanu apvienošana, kas veicina inovatīvus risinājumus dzīves kvalitātes uzlabošanai
- Koprades un līdzdalības metodes — lietotāju iesaistīšana radošā dizaina procesā uzlabo rezultātu atbilstību reālajām vajadzībām
- Piekluves veicināšana – tiek dotas iespējas visām sabiedrības grupām, gan fiziskās pieklūstamības, gan cenas zinā
- Zināšanu apmaiņa — paraugprakses un inovāciju izplatīšana starp valsts reģioniem un nozarēm

Kā mēs to varam īstenot:

- Projekta pasūtītāju sociālā atbildība
- Sabiedrības līdzdalība visa projekta gaitā
- Konkrēti risinājumi kopienas saskarsmes punktu veidošanai
- Praktiski risinājumi universālā dizaina principu piemērošanai

SABIEDRĪBAS LĪDZDALĪBA

“Līdzdalības kāpnēs” ir viens no rīkiem, kā uzskatāmi parādīt iedzīvotāju līdzdalības attīstības līmeni lēmumu pieņemšanas procesos (skatīt 1. attēlu).

1. attēls. “Līdzdalības kāpnēs”⁵

Līdzdalība	Iedzīvotāju kontrole	<i>Lēmumu pieņemšana iedzīvotājiem būtiskos jautājumus ir 100 % iedzīvotāju varā.</i>
	Deleģētā vara	<i>Iedzīvotājiem tiek deleģēta vara lemt par dažādiem jautājumiem vai īstenot dažādas funkcijas.</i>
	Partnerība	<i>Lēmumu pieņemšana tiek īstenota sarunu ceļā starp iedzīvotājiem un pašvaldību.</i>
Simboliska formāla līdzdalība	Dekorācija	<i>Iedzīvotājiem ir ierobežotas spējas ietekmēt procesu, bet viņu līdzdalība ir lielā mērā vai pilnībā simboliska: iedzīvotāji tiek iesaistīti tikai tāpēc, lai pierādītu, ka viņi ir bijuši iesaistīti.</i>
	Konsultēšanās	<i>Lai arī konsultācijas ar iedzīvotājiem tiek veiktas, nav pārliecības, ka iedzīvotāju bažas un idejas tiks ņemtas vērā.</i>
	Informēšana	<i>Iedzīvotājiem tiek sniegta vienpusēja informācija par līdzdalības iespējām kas neveicina iedzīvotāju vēlmi iesaistīties (tā var būt novēlota, vispārīga vai sarežģīta).</i>
Līdzdalības pilnīga neesamība	Terapija	<i>Iedzīvotāji tiek pārliecināti, ka problēmas rodas nevis no lēmuma pieņemēja neatbilstošas rīcības, bet pašu iedzīvotāju vainas dēļ.</i>
	Manipulācija	<i>Iedzīvotāji tiek aicināti piedalīties, bet viņu dalība neietekmē lēmuma rezultātu.</i>

Valsts Kontrole, 2023.g. Dokuments: Revīzijas ziņojums
<https://www.lrvk.gov.lv/lv/revizijas/revizijas/noslegtas-revizijas/iedzivotaju-lidzdaliba-neizmantota-iespeja-kvalitativu-lemumu-pienemsanai-pasvaldibas>

JAUNAIS EIROPAS BAUHAUS 4.3.2. PROGRAMMĀ

3.1. Projekta darbības paredzēts īstenot, ievērojot Jaunā Eiropas “Bauhaus” principus: estētika, ilgtspēja, iekļautība, tai skaitā, nodrošinot publiskās ārtelpas attīstības risinājumu iekļaušanos apkārtējā ainavā, dabā balstīto risinājumu, universālā dizaina principu ievērošanu:

3.1.1. estētika – projektā ir funkcionāli pamatota arhitektūras, dizaina, mākslas un kultūras komponente saskaņā ar kultūras mantojumu, ainavu un vietas identitāti;

3.1.2. ilgtspēja – projektā ir paredzēta materiālu otrreizēja izmantošana, ilgtspējīgu materiālu izmantošana, zaļās infrastruktūras pilnveidošana, bioloģiskās daudzveidības vairošana;

3.1.3. iekļautība – projekts nodrošina dažādu grupu intereses un vajadzības, kā arī līdzvērtīgas infrastruktūras izmantošanas iespējas saskaņā ar universālā dizaina principiem.

Vērtēšana: koncepcija pamatideja ir skaidri aprakstīta un ietver ilgtspējas un kopienu vajadzību nodrošināšanu, ņemot vērā Jaunā Eiropas *Bauhaus* principus un kvalitātes principus Eiropas Savienības finansētiem pārveidojumiem.

Vērtējums ir “Jā”, ja PI ir aprakstīts, kā tiks ievēroti visi trīs Jaunā Eiropas “Bauhaus” principi un būvprojekta izstrādē iesaistīts arhitekts ar Bauhaus kompetenci, vai projektēšanas uzdevumā noteiktas prasības par arhitekta Bauhaus kompetenci:

- 1) **estētika** – ir paredzēti ieguldījumi infrastruktūrā, ideja ir atzīta par piemērotāko vienā no zemāk minētajiem veidiem:
 - a) par projektā plānotajām darbībām – objekta atjaunošanas estētiskiem risinājumiem, tai skaitā iederību vietējā vides kontekstā ir sniegts pozitīvs vērtēšanas komisijai piesaistītā Nacionālās kultūras mantojuma pārvaldes eksperta vērtējums, ja attīstāmais objekts ir valsts aizsargājams kultūras piemineklis;
 - b) par projektā plānotajām darbībām ir sniegts pozitīvs vērtēšanas komisijai piesaistītā eksperta, kuram ir profesionālā kompetence būvētās vides kvalitātes jautājumos, vērtējums, kas apliecina projektā plānoto darbību atbilstību Davosas būvkultūras kvalitātes sistēmas kritērijiem un Jaunā Eiropas Bauhaus principiem Eksperts var vērtēt iesniegtās skices vai būvprojektu.

2) **ilgtspēja** – ja ir paredzēti ieguldījumi infrastruktūrā, un ir norādīts viens no šādiem risinājumiem:

- a) zaļās infrastruktūras elementiem;
- b) ievērotajiem bioloģiskās daudzveidības veicināšanas principiem;
- c) vismaz viena materiāla otrreizējas izmantošanas plānu/aprakstu;
- d) dabīgo, ilgtspējīgo materiālu izmantošanu.

3) **iekļautība** – PI ir jāietver informācija par to, kā tiks veicināta piederības sajūta, un palīdzēts piešķirt “jēgu” vietām un kopienām, veicinot dažādu sabiedrības grupu solidaritāti un diskriminācijas mazinājumu, tai skaitā ir jāietver informāciju par vismaz vienu praktisku risinājumu, kurā ievēroti universālā dizaina principi.







PIL GROZĪJUMI NO 2023.G.

Pasūtītājs **nav tiesīgs** piedāvājumu salīdzināšanai un izvērtēšanai **izmantot tikai cenu**, ja iepirkuma līgums tiek slēgts par projektēšanu.

Nosakot ar iepirkuma līguma priekšmetu saistītus kvalitātes kritērijus, ņem vērā, piemēram:

- a) kvalitāti, tai skaitā tehniskās priekšrocības, estētiskās un funkcionālās īpašības, pieejamību, atbilstību universālajam dizainam, sociālās un vides aizsardzības prasības, inovatīvos raksturlielumus un pārdošanas nosacījumus,
- b) iepirkuma līguma izpildes vadības struktūru un iesaistītā personāla kvalifikāciju un pieredzi, ja iepirkuma līguma izpildes kvalitāti var būtiski ietekmēt iesaistītā personāla kvalifikācija un pieredze.

KVALITATĪVA PRIEKŠIZPĒTE

1. Samazina riskus saņemt nepamatoti zemu cenu, kur pēc tam tiek prasīti papildu darbi;
2. Saīsina darbu izpildes termiņu, par izpētes veikšanas laiku;
3. Samazina riskus kļūdām projektēšanā;
4. Ļauj pieaicināt kvalitatīvus un atbildīgus pakalpojumu sniedzējus;
5. Savlaicīgi ļauj Pasūtītājam saskatīt riskus vai iespējas projekta realizācijā.

METU KONKURSI

100% KVALITĀTES KRITĒRIJI

- Pasūtītājs īsā laika posmā iegūst vairākus radošus risinājumus, kas parāda vietas arhitektonisko un funkcionālo potenciālu;
- Arhitektu piedāvātie risinājumi ir daudzveidīgi;
- Konkursa organizēšanas un prēmiju izmaksas ir līdzvērtīgas vai pat mazākas nekā situācijā, kurā vienam birojam būtu jāizstrādā 3 varianti;
- Rezultātu nevar apstrīdēt (nav precedentu), konkursa norisē ir prognozējams laika grafiks;
- Igaunijas pieredze : metu konkursā ir fiksētas projektēšanas izmaksas pēc labās prakses un pieredzes, sacensība ir tikai par labāko ideju

IEPIRKUMI

70% - KVALITĀTES KRITĒRIJI

30% - CENA*

*Matemātiski jebkurš iepirkums, kur cenas faktors ir lielāks par 40%, rezultējas tur pat, kur līdzšinējie zemākās cenas iepirkumi – ar zemākās cenas uzvaru.

Formāla saimnieciskā izdevīguma kritēriju lietošana, piem. detalizētas pieredzes apraksta un citu dokumentu pieprasīšana, ja cena veido 80- 90%, ir administratīvais slogs, un šādiem kritērijiem NAV ietekmes uz kvalitatīvu rezultātu.

VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI UN REZULTĀTI: 1. PIEMĒRS

Pašvaldības iepirkums 2024.g. izmantojot LAS vadlīnijas IUB vietnē, sagatavots ar pašvaldības iniciatīvu un kompetenci.

		Punktu skaits kritērijā			Kopā
		50	20	40	110
Pretendents	Cena EUR	Cena	BPV pieredze	Skice	
SIA Arhitektu Birojs A	85 000	28	20	15	63
SIA Projektu vadītāji X	60 000	39	20	0	59
SIA Arhitektu Birojs B	82 000	28	0	30	58
SIA Projektu vadītāji Y	47 000	50	10	0	60
SIA Projektu vadītāji Z	40 000	Izslēgts			
SIA Arhitektu Birojs C	83 000	28	10	40	78

VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI UN REZULTĀTI: 2. PIEMĒRS

Pašvaldības iepirkums 2024.g. izmantojot LAS vadlīnijas IUB vietnē, sagatavots ar pašvaldības iniciatīvu un kompetenci.

Kritēriji

	Kritērijs	Vērtējums (<u>max</u> punktu skaits)	Kritērija apraksts
1.	Pakalpojuma līgumcena (C)	40	Formula
2.	Pakalpojuma realizēšanas apraksts (P)	30	Tiks vērtēts, vai iesniegtais piedāvājums parāda Pretendenta izpratni par to, kādā veidā notiks tehniskajā specifikācijā noteiktā pakalpojuma izpilde
3	Skices izstrāde (S)	30	Tiks vērtēta iesniegtās skices oriģinalitāte un piemērotība pasūtītāja vajadzībām, saskaņā ar pasūtītāja izvirzīto projektēšanas uzdevumu
	Kopā (V)	100	$V = C + P + S$

Rezultāti

Daļai Nr. 1 - Iepirkums

Pretendents	Iesniegšanas datums un laiks	Finanšu piedāvājums
Pretendents 1	Datums, laiks	EUR 28600.0
Pretendents 2	Datums, laiks	EUR 27930.0

CENU STARPĪBA 2%

VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI UN REZULTĀTI: 4.PIEMĒRS

Pašvaldības iepirkums 2024.g., neizmantojot LAS vadlīnijas. Iesniegta sūdzība par nolikumu, labotas kļūdas un maksājumu grafiks, papildus inv. lietai citi izejas dati netika pievienoti.

Daļai Nr. 1 - Iepirkums		
Pretendents	Iesniegšanas datums un laiks	Finanšu piedāvājums
Pretendents 1	Datums, laiks	EUR 118600.0
Pretendents 2	Datums, laiks	EUR 129700.0
Pretendents 3	Datums, laiks	EUR 146570.0
Pretendents 4	Datums, laiks	EUR 155250.0
Pretendents 5	Datums, laiks	EUR 158400.0
Pretendents 6	Datums, laiks	EUR 180000.0
Pretendents 7	Datums, laiks	EUR 186700.0
Pretendents 8	Datums, laiks	EUR 220761.0

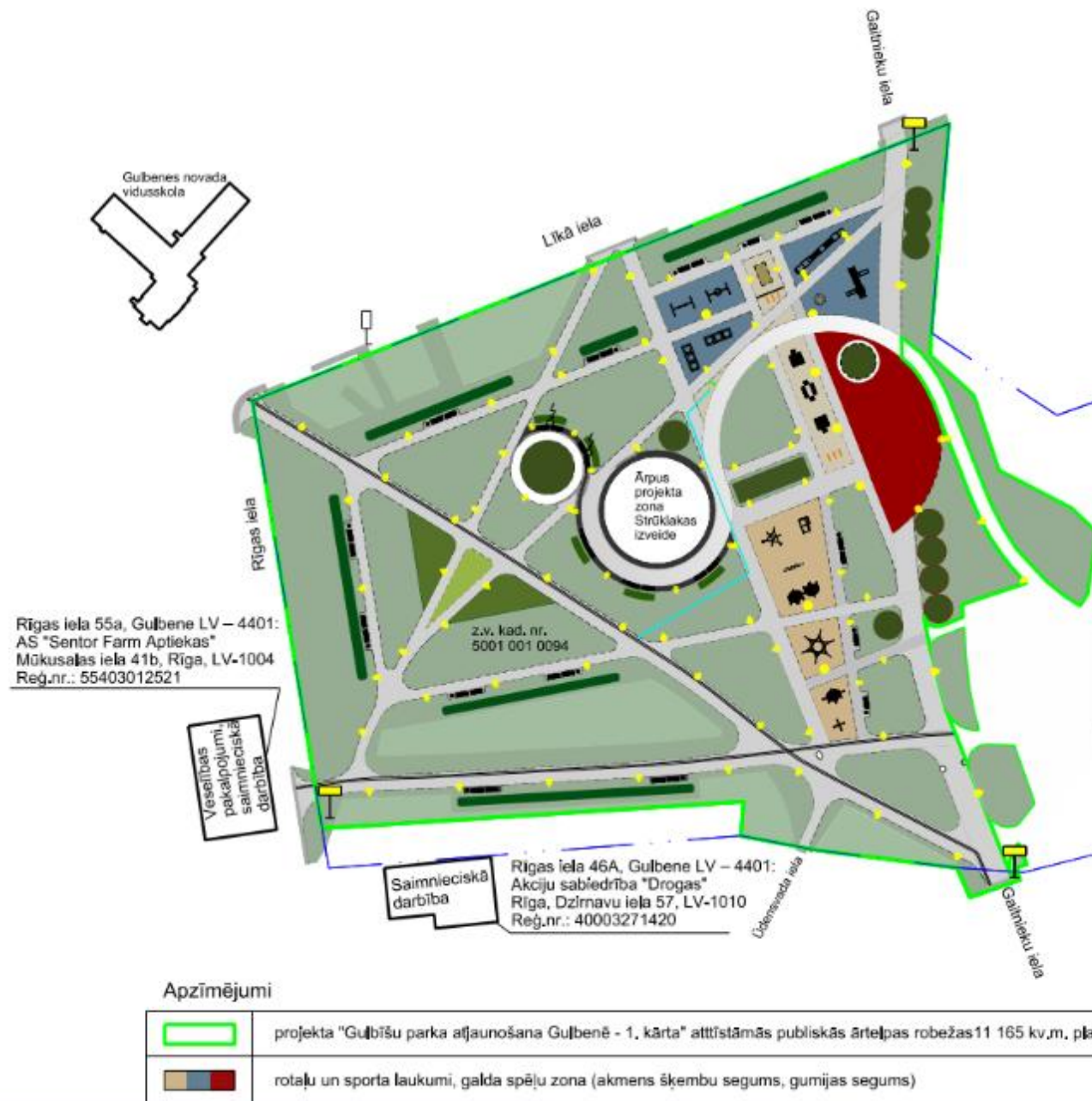
A	Piedāvātā cena, EUR bez PVN	80	Pretendentam, kurš iesniedzis piedāvājumu ar zemāko piedāvāto līgumcenu, tiek piešķirts maksimālais punktu skaits – 80 punkti. Pārējiem pretendentiem piešķiramais punktu skaits tiek aprēķināts pēc formulas: $A = A_{zem} / A_{pied} \times N$, kur A_{zem} – viszemāk piedāvātā cena EUR bez PVN; A_{pied} – vērtējamā piedāvājuma cena EUR bez PVN; N – kritērija maksimālā skaitliskā vērtība.
B	Būvprojekta vadītāja (arhitekta)/ autoruzrauga pieredze	20	Būvprojekta vadītājam (arhitektam) iepriekšējo 5 (piecu) gadu laikā (2019., 2020., 2021., 2022., 2023. un 2024. gadā līdz piedāvājumu iesniegšanas termiņa beigām), papildus nolikuma

Rezultāti

CENU STARPĪBA 1-2: 9%; 1-8: 86%!!

Riski: Vērtēšanai un pretendentu pārbaudei patērētais laiks; Pretendentu sūdzības; Būvprojekta kvalitātes un pārkāpumu riski ar kādu no 4 seriālajiem uzvarētājiem; riski par neattiecināmām izmaksām ES fondu projektos.

GULBENE



Iesniegums:

Projekta iesnieguma ideja ir atzīta par piemērotāko publiskajā iepirkumā ID Nr. GNP 2019/84, metu konkursā "Meta izstrāde Gulbīšu parka atjaunošanai Rīgas ielā 46B, Gulbenē" un sabiedrības līdzdalības procesā - publiskajā apspriedē (tikšanās ar iedzīvotājiem par izstrādāto Gulbīšu parka projektu), kas notika 2022.gada septembrī. Ārpisprojekta darbības (mūsdienīgas strūklakas izbūve) būtiski papildinās Jaunā Eiropas "Bauhaus" principu iekļaušanu un saskatāmību dabā.



PIEZĪMES 1. IZMĒRI IR DOTI MILIMETROS; 2. AUGSTUMA ATZĪMES IR DOTAS METROS; 3. PAR NOGATĪTO AUGSTUMA ATZĪMI +0.000 PIEŅĒMTA BRĪVDABAS SKATUVES DEJŅU GRĪDAS AUGSTĀKĀS SKAITNES AUGSTUMA ATZĪME, KAS ATBILST LATVIJAS NORMĀLO AUGSTUMU SISTĒMAI (LAS-2000.0) +125.73; 4. VISUS IZMĒRUS PRECIZĒT UZ BŪVES BŪVIZMĒMĒJAM JĀPĀRBAUDA UZBŪVĒTO KONSTRUKCIJU DIMENSĒJAS UN STĀVOKĻUS, UN JĀNĀFORMĒ ARHITEKTU PAR ATKĀPIEM NO RĀSĒJUMIEM PIRMS DARBŪ VEIKŠANAS UN MATERIĀLU PĀDĒTĪŠANAS; 5. JEBKURAS IZMAINAS VAI ATKĀPES NO PROJEKTA SĀKŅANOT AR PROJEKTA AUTORIEM!		
VIZUALIZĀCIJAS SKATA PUNKTS 		
PAŠVALDĪBAS GULBENES NOVADA PAŠVALDĪBA ĀBEĻU IELA 2, GULBENE, GULBENES NOVADS, LV-4401		
ATBILDĪGĀS PROJEKTĒTĀIS SIA "DJA" Sīpema iela 15 k-2-30, Rīga +37128261221, dja@dja.lv		
OBJEKTS GULBĪŠU PARKA ATJAUNOŠANA RĪGAS IELĀ 46B, GULBENĒ		
ADRESE RĪGAS IELĀ 46B, GULBENE, GULBENES NOVADS, LV-4401; LĪKĀ IELĀ 38 GULBENE, GULBENES NOVADS, LV-4401		
FAKSA NR. 5001 001 0094; 5001 001 0029		
LAPAS NOŠAUKUMS VIZUALIZĀCIJA SKATS 1 UZ DĀRZU		
NOVIRZĪTĀS VAISTĀS, ARH. Ieva Pēdīša	STADIJA BP	MĒROGŠ BM
ARHITEKTS Didzis Jauzems	DATUMS 2022.04.15.	
ARHITEKTE Jūta Davidovska	MARKA AR	
ARHITEKTE Ksenija Saņega	LAPAS NR. 1	

- 03_AR-02_VIZUALIZĀCIJA - SKATS 1 UZ ...
- 04_AR-03_VIZUALIZĀCIJA - SKATS 2 UZ ...
- 05_AR-04_VIZUALIZĀCIJA - SKATS 3 UZ ...
- 06_AR-05_VIZUALIZĀCIJA - SKATS 4 UZ ...
- 07_AR-06_VIZUALIZĀCIJA - SKATS 5 UZ ...
- 08_AR-07_VIZUALIZĀCIJA - SKATS 6 UZ ...
- 09_AR-08_VIZUALIZĀCIJA - SKATS 7 UZ ...
- 10_AR-09_VIZUALIZĀCIJA - SKATS 8 UZ ...
- 11_AR-10_VIZUALIZĀCIJA - SKATS 9 UZ ...
- 12_AR-11_VIZUALIZĀCIJA - SKATS 10 UZ...
- 13_AR-12_VIZUALIZĀCIJA - SKATS 11 UZ...
- 14_AR-13_VIZUALIZĀCIJA - SKATS 12 UZ...
- 15_AR-14_VIZUALIZĀCIJA - SKATS 13 UZ...
- 16_AR-15_VIZUALIZĀCIJA - SKATS 14 UZ...
- 17_AR-16_VIZUALIZĀCIJA - SKATS 15 UZ...
- 18_AR-17_VIZUALIZĀCIJA - SKATS 16 UZ...
- 19_AR-18_VIZUALIZĀCIJA - SKATS 17 UZ...
- 20_AR-19_VIZUALIZĀCIJA - SKATS 18 UZ...

AVOTS: CFLA, AUTORS: DJA ARHITEKTU BIROJS

AUGSTAS ARHITEKTŪRAS KVALITĀTES PROJEKTS

IZSTĀŽU ZĀLE ARSENĀLS

Iesniegums. Sākotnēji CFLA iesniegtajā projekta aprakstā bija vairāki neskaidri jautājumi: par vides pieklūstamību, labiekārtojumu, sabiedrības iesaisti plānošanā.

Ar KM atbalstu tika organizēta klātienēs saruna, LNMM pārstāvēja Māra Lāce, piedalījās VNĪ un projekta autori. Muzeja pārstāvji dalījās ar pieredzi jauniešu un ģimeņu iesaistē, sadarbību ar Rīgas domi teritorijas labiekārtošanā, mazinot satiksmes intensitāti, un iespējām parka izmantošanā. Pēc eksperta rekomendācijām tika uzlabots soliņu dizains, vairāk sēdvietu – vairāk sarunu; un muzejs saskatīja iespēju atteikties no turniketu kontroles, kas radītu gan fizisku, gan vizuālu barjeru.



Izstāžu zāle "Arsenāls". Foto: Arvīds Barānovs. 2024



Izstāžu zāles "Arsenāls" iekšējais pirms būvdarbu uzsākšanas. Foto: Artūrs Vanags, VNĪ



Izstāžu zāles "Arsenāls" iekšējais pirms būvdarbu uzsākšanas. Foto: Artūrs Vanags, VNĪ

NEB PAŠNOVĒRTĒŠANAS METODE



Latviski XLS tulkots un pieejams 4.3.2. metodikas sadaļā

Pašnovērtējumā izmantoti šādi kritēriji. Estētika, ilgtspēja, iesaiste, pārvaldība
Katrs kritērijs veido 25%, kopā 100%. Kopējais rezultāts

0-20%	Nepietiekams vērtējums
20-50%	Akceptējams rezultāts, ar piezīmēm
50-70%	Atbilstošs NEB kritērijiem, var būt ar piezīmēm
70-100%	Labā prakse NEB piemērošanā

Nr.	Kritērijs	
1.	Estētika	25 %
1.1.	Integrācija apbūvētajā un dabiskajā vidē	
1.2.	Lietotāja pieredzes kvalitāte	
1.3.	Projekta identitāte un mērķis	
2.	Ilgtspēja	25 %
2.1.	Aprites princips	
2.2.	Klimata pārmaiņu mazināšana un pielāgošanās tām	
2.3.	Citi vides aspekti	
3.	Iekļaušana	25 %
3.1.	Fiziskā iekļaušana	
3.2.	Sociālā iekļaušana	
3.3.	Dzīvotspējīgu kopienu veidošana	
4.	Pārvaldība	25 %



NEB CELVEDIS

New European Bauhaus Compass

A guiding framework for decision
and project makers wishing to
apply the NEB principles and
criteria to their activities.

https://new-european-bauhaus.europa.eu/tools-and-resources/use-compass_en

NEB INVESTĪCIJU VADLĪNIJAS

- Praktisks ceļvedis par NEB pamatvērtību un darba principu pielietošanu apbūvējamās vides projektos
- Investīciju vadlīnijas, kas palīdz investoriem pieņemt labākus lēmumus, skaidrojot, kā NEB var radīt pievienoto vērtību visām ieinteresētajām pusēm

NEW EUROPEAN BAUHAUS

INVESTMENT GUIDELINES

The Guidelines set the basis for how and why investments in built environment projects can be aligned with the New European Bauhaus.

They provide guidance on how to put NEB values and principles in practice in the various aspects of investment and project preparation, and concrete recommendations.

The NEB Investment Guidelines are the outcome of close cooperation between the European Commission and JASPERS (Joint Assistance to Support Projects in European Regions), an advisory programme funded by the European Commission and the European Investment Bank.



LATVIJAS ARHITEKTU SAVIENĪBAS IEPIRKUMU KONSULTĀCIJAS

No 2025. gada janvāra līdz 2026. oktobrim LAS īsteno NVO fonda projektu “Sabiedrības iesaiste publiskās vides arhitektūras plānošanā un pieejamībā”. Mūsu darbs ietver iepirkumu dokumentācijas konsultācijas, darba grupas, seminārus reģionos.

Aicinām izmantot iespēju un saņemt konsultācijas 2025. – 2026. gadā:

Publisko iepircēju informēšana un konsultēšana par kvalitatīvu arhitektūras iepirkuma sagatavošanu un norisi, 250 h konsultāciju vismaz 50 iepirkumos.

Kontakti: Anda Kursiša, anda.kursisa@latarh.lv

KRAKOVAS DEKLARĀCIJA 2024

Jaunais Eiropas Bauhaus: Mantojums un Transformācija

publicēta ACE, Europa Nostra un ICOMOS konferencē 11.2024.

7 svarīgākie ieteikumi uzbūvētās vides nākotnei Eiropā:

- Priekšroka renovācijām un pielāgotai pārbūvei
- Inovāciju un tradīciju apvienošana
- Prasība pēc prasmju pilnveidošanas un iedzīvotāju iesaistes
- Kvalitātes kritēriju prioritāte
- Pieredzes apmaiņas aktualitāte
- Risku pārvaldība

<https://ace-cae.eu/advocacy/krakow-declaration-new-european-bauhaus-heritage-transformation-2/>

Skaidrojumos un piemēros izmantots dokuments:

Jaunā Eiropas Bauhaus principi Eiropas Komisijas vadlīnijās

“COMMISSION STAFF WORKING DOCUMENT

New European Bauhaus territorial development model (NEB TDM) financial instrument” [NEB TDM financial instrument.pdf \(fi-compass.eu\)](https://fi-compass.eu/NEB_TDM_financial_instrument.pdf)

Plašāks informatīvais materiāls-tulkojums pieejams zem izsludinātās SAMP 4.3.2

“Kultūras un tūrisma lomas palielināšana ekonomiskajā attīstībā, sociālajā iekļaušanā un sociālajās inovācijās” pielikumi:

Jaunā Eiropas Bauhaus kritēriju piemērošanas skaidrojums

<https://www.cfla.gov.lv/lv/4-3-2>

SOCIĀLI ATBILDĪGS IEPIRKUMS, NODERĪGAS SAITES

IUB:

Latvijas Arhitektu savienības rekomendācijas saimnieciski izdevīgāko kritēriju lietošanā:

<https://www.iub.gov.lv/lv/arhitekturas-un-eku-projektesanas-iepirkumi>

Sociāli atbildīga iepirkuma apraksti un vadlīnijas:

<https://www.iub.gov.lv/lv/socialais-iepirkums>

<https://www.iub.gov.lv/lv/media/5817/download?attachment>

Latvijas Arhitektu savienība:

<https://www.latarh.lv/storage/files/petijumi/Arhitektu-prakse-Latvija-2017-2022.pdf>

<https://www.latarh.lv/konkursu-labas-prakses-vadlinijas/>

Latvijas Ainavu Arhitektu asociācija:

<https://www.laaab.lv/sertifikacija/sertificetie-specialisti/>

CFLA: kritēriju metodika

<https://www.cfla.gov.lv/lv/4-3-2>

PALDIES PAR UZMANĪBU!



**Latvijas
Arhitektu
savienība**



Torņa iela 11, LV-1050,
Rīga, Latvija



+371 20028097



latarh@latarh.lv



www.latarh.lv